

TOE  
théâtre

Saison 2013/2014...

la 27<sup>ième</sup> !

# De la 26<sup>ième</sup>

Au mois de septembre 2012, le chorégraphe Burkinabé Seydou Boro nous accompagnait à Parme pour travailler notre spectacle pour adultes *A l'Ouest*. En novembre, le chantier continuait avec Seydou à Ouagadougou dans le cadre du festival *Les Récréatrices*. Au mois de mai, c'était le tour de la Guyane Française où le festival *Les Tréteaux du Maroni* accueillait une nouvelle étape de ce spectacle en création lente.

En octobre 2012, notre spectacle *Piccoli Sentimenti*, produit conjointement par le Teatro delle Briciole, s'envolait pour le Québec à Montréal pour le festival *Les Coups de Théâtre* et le *CINARS*.

En novembre, le Théâtre Varia et le festival Météores nous faisaient un beau cadeau en proposant un focus sur le travail de notre compagnie.

En février 2013, la compagnie soufflait ses 27 bougies.

Pendant ce temps là, les équipes de *Sur la dune* et *Premiers pas sur la dune* continuaient à déménager notre cadre mouvant, tandis que *Bistouri*, *Dans l'Atelier* et son *Chantier Frigolite*, s'installaient au Théâtre National...

A notre grande surprise, *Dans l'Atelier* et son *Chantier Frigolite*, juste après leurs premières sorties, se retrouvèrent vite sur les routes!

Au début du printemps, sur le plateau de *Piccoli Sentimenti*, une nouvelle troisième équipe de tournée faisait ses premières armes quelque part en Bretagne.

Après une belle tournée au mois de juin en Corse et en Lozère, nous terminions la saison en entamant joyeusement une semaine de laboratoire autour de notre prochaine création *Zedtéop Pluk* en compagnie de l'équipe initiale de *Piccoli Sentimenti*, de Max Vandervorst et de sa lutherie sauvage.

# à la 27<sup>ième</sup> Saison !

Cette 27<sup>ième</sup> saison sera placée sous le signe du compagnonnage, car depuis peu, le Tof Théâtre est «Compagnie associée» au Teatro delle Briciole à Parme et plus proche de chez nous à Arsenic 2 (Théâtre Populaire Itinérant).

Invités à Charleville-Mézières au Festival Mondial des Marionnettes, notre plus récent spectacle, *Dans l'Atelier* et son *Chantier Frigolite y* seront présents pour 15 représentations.

Deux focus autour de notre travail seront organisés, l'un en octobre 2013 à Genappe où nous sommes installés et l'autre en mars 2014 à Parme invités par le Teatro delle Briciole.

Cette 27<sup>ième</sup> saison sera encore émaillée de belles tournées de nos différents spectacles.

Après notre Fédération Wallonie-Bruxelles, la France, le Canada, l'Italie, l'Ile de la Réunion, l'Espagne, la Turquie et la Corée seront nos destinations.

Cette saison verra aussi la continuation du processus de création lente de notre spectacle *A l'ouest...* Parallèlement à cette création pour adultes, nous continuerons la recherche entamée autour de *Zedtéop Pluk*, notre prochain spectacle jeune public forain installé dans un théâtre mobile qui fera la part belle aux petits...

Une belle saison en perspective donc, dont vous trouverez ci-après le calendrier.

Alain Moreau



# Spectacles en tournée saison 2012/2013



## Dans l'Atelier

Un spectacle trash tout public  
et sans parole.

**Moins de 8 ans s'abstenir...**

*Dix-huit folles minutes pour raconter  
les déboires d'une marionnette en cours  
de fabrication qui tentera tant bien que  
mal de s'achever elle-même...*

*Dix-huit minutes durant lesquelles le personnage luttera avec les éléments,  
la matière, les objets et parfois même avec ses manipulateurs qu'il n'hésitera  
pas à tyranniser...*

Durée 18 minutes, jouable plusieurs fois par jour.

Coproduction : Arsenic2

## Chantier Frigolite Durée 1 heure

*A l'issue de ce court spectacle déjanté, nous pouvons  
inviter enfants et adultes à bricoler très sérieusement  
des marionnettes avec nous. Mais ce n'est pas obligatoire,  
le spectacle est auto-suffisant.*

### Presse

En 18 minutes, Alain Moreau nous emballe un thriller jouissif, dont le comique trash ferait pâlir d'envie Tarantino. Que les parents se rassurent, ils peuvent y emmener leurs enfants (à partir de huit ans tout de même) (...) C'est fou, c'est ingénieux, c'est formidable !

[Catherine Makereel, Le Soir]

C'est courageux. Et douloureux. La marionnette s'engage dans une lutte contre la matière, une lutte schizophrénique contre elle-même, contre ses manipulatrices... (...) L'écriture de ce spectacle est dense, les trouvailles sont nombreuses, il n'y a aucun temps mort. La folie, contenue au départ, monte en crescendo tout au long de la représentation jusqu'à un final littéralement explosif. Un must.

[A. Deb. L'Avenir]



# PICCOLI SENTIMENTI

Un spectacle sans parole à partir de l'univers d'Antonio Catalano.

A partir de 3 ans.

*Le monde du Tof Théâtre, l'art brut et sensible d'Antonio Catalano et les sons inventifs du patamusicien Max Vandervorst s'entremêlent avec bonheur pour nous concocter cet hymne à l'émerveillement et à l'éveil du sens artistique.*

Piccoli Sentimenti s'est vu attribuer le Prix Résonances au Festival International Jeune Public Momix à Kingersheim en 2011. Coup de Cœur de la presse aux Rencontres théâtre Jeune Public à Huy en 2012, il était aussi nominé chez nous cette même année comme meilleur spectacle dans la catégorie «Jeune public» aux Prix de la Critique.

**Production :** Tof Théâtre/Teatro delle Briciole (Parma)

**Coproductio**n : Le Granit-Scène Nationale de Belfort, MA Scène Nationale - Pays de Montbéliard, L'Yonne en Scène, Festival A pas contés (Dijon).

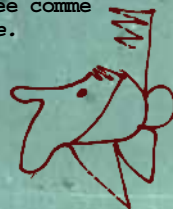
## Presse

Une comédienne manipule, tandis qu'une musicienne crée sur les instruments insolites d'une lutherie sauvage une douce atmosphère. Une collaboration artistique entre un plasticien, un musicien et le Tof Théâtre, pour un bijou de sensibilité et de finesse.

[Françoise Sabatier-Morel, Télérrama]

Voilà un moment précieux qui nous réunit, petits et grands, autour d'un paysage miniature qui va progressivement révéler ses mystères. Installés au plus près du plateau de jeu, tous bien serrés les uns contre les autres, nous sommes invités à contempler et nous émerveiller de toutes petites choses qui nous renvoient au grand mystère du monde dont nous n'aurons jamais fait le tour.

Dominique Duthuit, France-Inter]



# Premiers pas sur la dune

Spectacle sans paroles pour le jeune public (3 à 5 ans)

*Du théâtre d'images en plusieurs tableaux servi avec humour et tendresse dans une ambiance légèrement surréaliste.*

**Coproduction :** Atelier Théâtre Jean Vilar et Atelier Théâtre de la Vie.

Prix de la Ministre de la Culture et Coup de cœur de la presse aux Rencontres du Théâtre Jeune Public, Août 2009.

## Presse

« Premiers pas sur la dune » nous mène, via le cheminement visuel de la pensée continue dans les strates de l'inconscient. Un travail d'orfèvre manipulé par quatre élégants marionnettistes coiffés, comme il se doit, d'un chapeau boule. Un vrai cadeau pour les enfants dès 3 ans...

[Laurence Bertels, *La Libre Belgique*]

« Premiers pas sur la dune », un petit bijou du Tof Théâtre où de minuscules marionnettes ne cessent de nous surprendre dans un espace scénique qui se modifie constamment. Un drôle de bonhomme un peu perdu semble y chercher sa route, poursuivi par un canard accrocheur. C'est drôle, poétique, rythmé, tendre avec de subtiles petites touches de surréalisme. Un hymne à la vie qui se conclut par une jolie surprise après un voyage au pays des poissons, des avions, des nuages et des œufs.

[Jean Marie Wynants, *Le Soir*]

## Sur la dune

*Seule différence pour la version adulte: une introduction portée par un vieil homme gardien de musée distrait, prélude conçu comme un sas onirique pour préparer nos esprits à entrer dans le rêve...*

Spectacle nommé aux Prix de la Critique 2010 dans la catégorie Création artistique et technique.

## Presse

Le «Tof» n'est pas un théâtre pour enfants. Il parle aussi aux adultes intelligents: ceux qui ont compris que comprendre n'est pas tout. Qu'il faut sentir, ressentir, s'émuouvoir, lâcher la main courante et perdre l'équilibre, juste un peu, histoire de flotter comme flottent les personnages de *Sur la dune*, entre rêve et réalité.

[Eric Russon, 50 degré Nord, Culture Club (Arte et La Première, RTBF)]

Alain Moreau est champion pour faire sauter les cadres. Chez lui ça devient même littéral puisque *Sur la dune* vous emmène dans une épopée surréaliste qui fait courir les moules d'un tableau, de haut en bas, d'un côté à l'autre, pour mieux fixer notre regard sur le paysage du rêve. La pièce est une pure merveille de marionnettes cousues main sillonnant des tableaux vivants en forme de songes à tiroir : un royal chou vert laisse la place à un poisson rouge volant, une cigogne en pleine livraison, un gros nuage qui fait des petits ou un canard bien encombrant...

[Catherine Makereel, *Le Soir*]



# Les Zakouskis Erotiks

*Autour d'un bar de circonstance, dans une ambiance tamisée, trois courts spectacles et une exposition composent ces gourmandises friponnes. Pas d'attentat à la pudeur (ou si peu !), ni de pornographie, juste des clins d'œil aux douceurs d'être deux.*



## Presse

L'érotisme, le Tof Théâtre le cultive délicatement et si tendrement qu'on en redemande. Rien de graveleux, pas de voyeurisme, avec l'équipe d'Alain Moreau. Le frisson troublant et poétique reste assuré. Comme dans ses spectacles jeune public, il travaille l'humain, ses petits bonheurs, ses blessures avec la patine de la tendresse et de l'humour. [Jeanine Dath, *Le Soir*]

Remarquable par le travail de création des personnages et des accessoires, ce moment est un condensé de tendresse, de pudeur et d'humour, pour dire les années de complicité et d'amour d'une vie partagée. [Le Télégrame]



*[version foraine et version longue]*

*Mais qui donc est ce malade d'importance au chevet duquel se retrouve ce chirurgien-bricoleur à la retraite très amusé de reprendre du service ?*



## Presse

Un spectacle tout en finesse regorgeant d'une rare inventivité et de trouvailles propres aux fantoches de haut niveau. Où l'on sait insuffler à des babioles (inertes) un supplément d'âme, preuve de la marque d'artistes accomplis. Et au terme de l'intervention, absolument palpitante, on a qu'une seule envie: aller embrasser fissa ces magiciens-chirurgiens pour leur si beau travail.

[Lyné Crevier, *Ici Montréal*]

Le Tof Théâtre sort son "Bistouri" pour plonger dans le ventre d'un personnage bien connu des fables. Sous la toile blanche d'un hôpital de campagne, on s'épate du fourbi amassé, de leur manipulation de grande marionnette et de leur humour endoscopique. Une opération réussie... [Laurent Ancion, *Le Soir*]

# En préparation

**A l'ouest...** (titre provisoire) **Spectacle pour adultes.**

**Une exploration sur le monologue intérieur, sur le temps qui passe, sur ce qui se perd, se dérègle et qui se casse...**

La création lente continue, en septembre 2013, le *Micro-Festival de Marionnettes Inachevées* organisé par la *Compagnie les Sages fous* nous accueillera à Trois Rivières au Québec avec une nouvelle étape de cette recherche. Au mois de janvier et de février 2014, c'est en Mayenne, en Sarthe et en Maine et Loire, dans le cadre de ONZE, la Biennale de la Marionnette et des Formes Animées, qu'un spectacle de 25 minutes sera présenté en avant-première. Les premiers pas d'un spectacle plus long..

**Coproduction : ONZE, Biennale de la marionnette et des formes manipulées - Mayenne, Sarthe, Maine et Loire.**

**ZEdteop Pluk** (titre provisoire)

**Entre-sort forain pour les tout-petits (création saison 2014/2015).**

**La Lutherie Sauvage de Max Vandervorst partagera avec les marionnettes le devant de la scène. La musique jouée en direct par les marionnettes aura une place prépondérante dans ce nouveau spectacle.**

Installé dans un camion dans lequel les spectateurs entreront, ce spectacle d'une vingtaine de minutes sera jouable plusieurs fois par jour.

**Coproduction : Arsenic2**

**Nous recherchons des partenaires et coproducteurs pour ces deux projets.**

## Piccoli Sentimenti 2013

## Les dates

Du 1 au 10 octobre	Ile de La Réunion : Fée Mazine (Saint Pierre), Le Séchoir (Saint Leu) et Festival Tam Tam (Saint Paul)
Du 16 au 19 octobre	Genappe (B)
Du 20 au 21 octobre	Woluwé St Pierre (B)
Du 24 au 27 octobre	Eghezée (B)
Du 6 au 9 novembre	Festival théâtral du Val d'Oise, Cormeilles-en-Parisis (95)
Du 20 au 22 novembre	Montpellier (34)
Du 25 au 27 novembre	Agora, Billière (64)
Du 28 nov. au 3 déc.	Oloron (64)
Du 4 au 10 décembre	Pôle Culture - Agglomération Sud Pays Basque (64)
Du 15 au 20 décembre	Théâtre Théo-Argence, St Priest (69)
Du 21 au 22 décembre	Festimômes, St Etienne (42)



## Piccoli Sentimenti 2014

# Les dates

Du 6 au 16 janvier	Château Rouge, Annemasse (74)
Du 17 au 18 janvier	Issoire (63)
Du 23 au 26 janvier	TNG Lyon (69)
Du 28 au 31 janvier	Théâtre Municipal de Vienne, Vienne (38)
Du 1 au 2 février	Jeugdtheater de Krakeling, Amsterdam
Du 4 au 6 février	St Barthélémy d'Anjou (49)
Du 9 au 10 février	Manège, Mons (B)
Du 12 au 14 février	CCAM Scène Nationale de Vandoeuvre les Nancy (54)
Du 16 au 19 février	Communauté de Communes de l'Ernée, Juvigné (53)
Du 20 et 21 février	Halle aux Grains - Scène nationale de Blois (41)
Du 24 au 26 février	Théâtre de la Méridienne, Lunéville (54)
Du 4 au 8 mars	Théâtre Massalia, Marseille (13)
Du 12 au 14 mars	Dinant (B)
Du 15 au 18 mars	Marche (B)
Du 20 au 22 mars	Festival Cornegidouille, Mainvilliers (28)
Du 23 au 27 mars	Equinoxe, Scène nationale de Châteauroux (36)
Du 29 mars au 1 avril	Festival Cours z'y vite Sainte-Savine (10)
Du 24 au 30 mars	Teatro delle Briciole, Parma (Italie)
Du 4 au 09 avril	Festival Uçaneller Kuklaevi. Turquie (options)
Du 2 au 05 avril	Théâtre, Villefranche-sur-Saône (69)
Du 7 au 12 avril	Le Théâtre / Scène Nationale de Narbonne (11)
Du 14 au 18 avril	PôleJeunePublic, Le Revest-les-Eaux (83)
Du 27 au 30 avril	Le Nickel, Rambouillet (78)
Du 3 au 18 mai	Uijeongbu International Music Theatre Festival, Corée (Options)
Du 12 au 14 mai	CCRV Salle Comédies, Dison (B)
Du 16 au 19 mai	Festival Mon Mouton est un lion, Saverne (67)
Du 20 au 23 mai	Espace Culturel Vendenheim (67)
Du 24 au 27 mai	La salle du Cercle, Bischheim (67)
Du 28 mai au 1er juin	Ottawa Children's festival (Canada)
Du 31 mai au 06 juin	L'Entracte - Centre Culturel Joël Le Theule, Sablé-Sur-Sarthe (72)
Du 9 au 13 juin	Centre Culturel d'Ottignies Louvain-La-Neuve (B)

## Les Zakouskis Erotiks (spectacle pour adultes !)

Samedi 16 novembre 2013	Festival FIGUMA, Eupen (Belgique)
Du 28 au 30 nov. 2013	Festival MAR.T.O. - La Piscine, Châtenay-Malabry (92)

## Bistouri

Dimanche 5 janvier 2014	Latitude 50°, Marchin (B)
Du 20 au 26 mars 2014	Teatro delle Briciole, Parma (Italie)
Du 24 et 25 mai 2014	Festival Nouvelles Pistes, Thionville (57)

## Premiers pas sur la dune

Du 3 au 5 avril 2014	Festival Cours z'y vite, Sainte Savine (10)
Le Vendredi 9 mai 2014	L'Entrela' - Centre culturel - Evere (B)

# A l'ouest... Les dates

Du 13 au 14 sept. 2013 Micro Festival de marionnettes inachevées, Trois Rivières, Québec

Du 24 janvier au 15 février 2014 Dans le cadre du Festival 11

24/01 Saison culturelle du Pays de Loiron, Loiron (53)

28 et 29 /01 Le Carré, scène nationale, Château-Gontier (53)

30/01 Tempo culturel Pays du Craonnais, Craon (53)

31/01 Centre Culturel, Segré (49)

02/02 Saison culturelle Coëvrons, Evron (53)

04/02 Service culturel de la Communauté de Communes du Bocage Mayennais, Gorron (53)

06/02 Le Kiosque, Mayenne (53)

07/02 Saison culturelle de l'Ernée, Andouillé (53)

12 et 13/02 Le Théâtre, scène conventionnée, Laval (53)

14/02 L'Excelsior, Allonnes (72)

15/02 Le Prisme, Villaines-la-Juhel (53)

Le 22 mars 2014 Teatro delle Briciole, Parme (Italie)

## Dans l'atelier 2013

Le samedi 7 septembre Festival Les unes fois d'un soir, Lessines (B)

Du 25 au 29 septembre Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville

Du 17 au 19 octobre Genappe (B)

Le samedi 26 octobre TheaterFest, St Vith (B)

Les 9 et 10 novembre Festival Bronks, Bruxelles (B)

Le vendredi 15 novembre Festival Figuma, Eupen (B)

Le mercredi 20 novembre Festival théâtral du Val d'Oise, Eragny (95)

Le Jeudi 21 novembre Festival théâtral du Val d'Oise, Garges Les Gonesse (95)

Le samedi 23 novembre Nuit de la marionnette, Théâtre Jean Arp, Clamart (92)

Du 25 au 30 novembre Théâtre de l'Agora - Scène nationale d'Évry et de l'Essonne (91)

Du 16 au 22 décembre (options) Festival Théâtre à tout âge, Quimper

Entre 26 et 31 décembre (options) Festival Réveillons-nous, Rennes

## Dans l'atelier 2014

Le dimanche 5 janvier Latitude 50°, Marchin (B)

Le mercredi 22 janvier Spectacles en recommandé, Perpignan.

Le 1<sup>er</sup> Février Festival Momix, Kingersheim (68)

Les 6 et 7 février L'Excelsior, Allonnes (72)

Les 8 et 10 février Saison culturelle Coëvrons, Evron (53)

Entre 17 et 22 février (options) Festival A pas contés, Dijon (21)

Du 13 au 15 mars Festival XS Théâtre National, Bruxelles

Les 21 et 22 mars Teatro delle Briciole, Parme (It)

Le 29 mars (options) ABC, Scène Nationale de Bar le Duc (55)

Entre 10 & 13 avril (options) Festival Saperlipuppet, Nantes

Du 17 au 19 avril Festival Les Ephémères, Vendenheim (67)

Lundi 21 avril Festival Géo Condé, Frouard (54)

Les 24 et 25 mai Festival Nouvelles Pistes, Thionville (57)

Du 3 au 8 juin (options) Festival L'Echappée Belle - Blanquefort (33)

# Artistes de l'ombre et sous les projecteurs

- Julie Antoine** Comédienne/Marionnettiste *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Karl Autrique** Graphiste
- Delphine Bibet** Regard complice *A l'Ouest...*
- Karine Birgé** Comédienne/Marionnettiste *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Katia Boulay** Comédienne/Marionnettiste *Les Zakouskis Erotiks*
- Bernard Boudru** Comédien *Les Zakouskis Erotiks*
- Antonio Catalano** Accompagnement artistique *Piccoli Sentimenti*
- Emilie Cottam** Finitions du cadre et costumes *Sur la dune/Premiers pas sur la dune* et Costumes *Les Zakouskis Erotiks*
- Emiliano Curà** Teatro delle Briciole, Création lumières et chipotages électriques *Piccoli Sentimenti*
- Mélanie Delva** Comédienne/Marionnettiste *Dans l'atelier* et animation *Chantier Frigolite*
- Sarah Demarthe** Comédienne/Marionnettiste *Dans l'atelier* et *Piccoli Sentimenti*, Assistante à la scénographie *Piccoli Sentimenti* et *Dans l'atelier* et animation *Chantier Frigolite*
- Aude Droessaert** Comédienne/Marionnettiste *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Yannick Duret** Comédienne/Marionnettiste *Dans l'atelier* et animation *Chantier Frigolite*
- Maxime Durin** Création *Bistouri* et Assistant à la mise en scène *Les Zakouskis Erotiks*
- Laura Durnez** Regard complice *A l'Ouest...*
- François Ebouele** Comédien/Marionnettiste *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Pier Gallen** Régie *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Toztli Godinez De Dios** Comédienne/Marionnettiste *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Renaud Gremillon** Comédien/Marionnettiste et musicien *Les Zakouskis Erotiks*
- Thierry Hellin** Comédien/Marionnettiste *Les Zakouskis Erotiks* et Regard complice *A l'Ouest...*
- Sandrine Hooge** Comédienne/Marionnettiste *Piccoli Sentimenti* et *Zedtéop Pluk*
- Simon Janne** Régisseur, camionneur enthousiaste *Sur la dune/Premiers pas sur la dune, Les Zakouskis Erotiks, Bistouri* et régie *Piccoli Sentimenti*
- Dimitri Joukovsky** Création lumières *Bistouri, Les Zakouskis Erotiks, Sur la dune/Premiers pas sur la dune, Piccoli Sentimenti, Dans l'atelier, A l'Ouest...* et régie *Bistouri, Sur la dune/Premiers pas sur la dune* et *Les Zakouskis Erotiks*
- Frédéric Lubansu** Comédien/Marionnettiste, Assistant à la mise en scène et à la scénographie *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Christine Moreau** animation *Chantier Frigolite*
- Bao Khanh Nguouansavanh** Comédien/Marionnettiste et musicien/Régie et doublage décor *Piccoli Sentimenti*
- Jean-Pierre Pagliari** Comédien/Marionnettiste et musicien *Piccoli Sentimenti*
- Geneviève Périat** Réalisatrice du chou, matiérage de la dune et divers moulages/tirages *Sur la dune/Premiers pas sur la dune, Piccoli Sentimenti* et *A l'Ouest*
- Emilie Plazolles** Comédienne/Marionnettiste *Dans l'atelier*, animation *Chantier Frigolite* et Assistante à la scénographie *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*
- Céline Robaszynski** Comédienne/Marionnettiste, musicienne, Assistante à la scénographie *Sur la dune/Premiers pas sur la dune, Bistouri, Piccoli Sentimenti, Zedtéop Pluk* et propositions musicales pour *Les Zakouskis Erotiks*

# Acteurs durant cette saison 2013/2014

**Paolo Romanini** Teatro delle Briciole, Construction et bidouillages divers *Piccoli Sentimenti*

**Mélanie Rutten** Affiche *Sur la dune* et *Premiers pas sur la dune*

**Melisa Stein** Photographe *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*, *Piccoli Sentimenti*, *Dans l'Atelier* et *Zedtéop Pluk ...*

**Jean-Marc Tamigniaux** construction boîtes de transport, flight-case, chariots et autres bricoles en bois

**Michel Van Brussel** Construction du cadre *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*, structures diverses et bidouillages *Les Zakouskis Erotiks*

**Anne-Sophie Vanderbeck** doublage décor *Piccoli Sentimenti* et doigts de fées ici et là..

**Max Vandervorst** Création musicale *Bistouri*, *Sur la dune/Premiers pas sur la dune*, *Piccoli Sentimenti*, *Dans l'atelier*, *A l'ouest* et *Zedtéop Pluk ...*

## Artistes au bureau

**Nicole Delelienne** Direction administrative, comptabilité

**Benoit Moreau** Grand Intendant, logistique des tournées

**Pascale Burlet** Communication, relations publiques

**My-Linh Bui** Diffusion et mises sur orbite

**Vanessa Charpilienne** Assistante à la diffusion

## Derrière les manettes, à l'atelier, en tournée

**Alain Moreau** Direction artistique, conception, écriture, mise en scène, scénographie, marionnettes, régie *Piccoli Sentimenti* en alternance, *Dans l'Atelier* et comédien/marionnettiste dans *Bistouri*, *Sur la dune*, *Les Zakouskis Erotiks*, *A l'Ouest...* et *Piccoli Sentimenti* en alternance

## Contact tournée

**My-Linh BUI**

+33 6 88 18 72 32 (France)

+32 473 594 325 (Belgique)

[mbui@toftheatre.be](mailto:mbui@toftheatre.be)



58 rue de Charleroi,

B-1470 Genappe, Belgique

+32 67 34 14 30

[info@toftheatre.be](mailto:info@toftheatre.be)

[www.toftheatre.be](http://www.toftheatre.be)

Visitez notre page Facebook  
et notre site [www.toftheatre.be](http://www.toftheatre.be)