

TOF
théâtre

Saison 2022/2023...

La 36^{ème}



36^{ème} Saison

35 ans déjà que nos marionnettes, comédiennes et comédiens parcourent le monde ! Tantôt dans les salles de théâtre tantôt en extérieur, pour un public familial ou réservées aux adultes, ou encore dédiées aux enfants (de corps ou d'âme), chacune de nos créations se pare de cette *TOF Touch* mêlée d'humour, de pudeur, d'impertinence et de tendresse.

Huit spectacles en tournée, dont une création en espace public et une performance

Cette saison nous jonglerons entre nouveautés et vieilles casseroles (où se mitonnent les meilleures soupes) avec, entre autres, le projet de performance en espace public *Mémoire d'un trou de serrure* programmé par le Théâtre Jean Vilar à Louvain-la-Neuve et la reprise des *Zakouskis Erotiks* pour quelques dates aux Tanneurs à Bruxelles.

Fabrique de théâtre

Dans les coulisses de ces tournées, nous continuons à travailler à la transmission et à la promotion de l'art de la marionnette. Par la programmation de spectacles Coups de Cœur au MONTY, l'organisation du Festival MAboule en décembre à Genappe, les compagnonnages avec de jeunes artistes, nous voulons contribuer à renouveler la vitalité de cet art hybride et populaire.

Le MONTY frétille !

Ouvert en 2018, ce nouveau lieu qui mêle repaire citoyen, fabrique théâtrale, épicerie collaborative, Repair Café, salle de spectacle et de cinéma continue à se développer. Ce tiers lieu que notre compagnie a rêvé et dont elle assure la direction artistique accueille plus que jamais, avec l'aide d'une belle bande de citoyens engagés, celles et ceux qui aiment cultiver la créativité et la rencontre. (www.lemonty.be)

Spectacles en tournée saison 2022/2023

Mémoire d'un trou de serrure

(Dès 2022)

Création en direct !

Une nouvelle forme de spectacle/
installation/performance pour les
grands, réinventée en fonction des lieux
publics qui l'accueillent.

Investir des magasins inoccupés,
y créer des musées éphémères pour
redonner vie au centre-ville avec des
propositions artistiques, nourrir de
nouvelles formes de participation dans
l'espace public, tel était le projet
de l'événement S-Chiusi. Au départ
d'une invitation de Flavia Armenzoni
de l'Associazione Micro Macro à
Parme, Alain Moreau a imaginé *Mémoire
d'un trou de serrure*. Performance en
espace éphémère sous forme d'atelier
reconstitué, de cabinet de curiosités,
cette *Mémoire*... donne accès à des
scénettes intimes où des objets rares

et la vie singulière d'une marionnette et d'un artiste sont exposés
comme autant de petits secrets érotiques partagés... par le trou
d'une serrure. Les visiteurs (adultes uniquement) sont invités à un
voyage fait de peinture et sculpture en direct, de tableaux en trois
dimensions, d'objets et de sentiments.





Échappée Vieille

En plein air !

(Création 2021)

Spectacle et DJ set en compagnie de trois marionettes de taille humaine et d'autres plus petites...

Tout public à partir de 8 ans. 25 minutes + DJ set

Gaby, Antoine et Nadine sont trois retraités en goguette. Sur une place, dans un parc ou à l'orée d'un bois, ils installent leur remorque dans un joyeux désordre pour y présenter un spectacle cocasse de leur cru racontant les déboires de deux résidents en maison de retraite, bien décidés à faire le mur pour goûter à nouveau aux saveurs de la vie, renouer les contacts sociaux et... faire la fête !

Entre fête foraine et spectacle de rue, leur but est clair : créer la rencontre, retisser ce lien intergénérationnel confisqué. Gaby et Antoine sont en outre des DJ hors pair et cette chaleureuse rencontre se termine sur la piste par un petit tour de danse endiablée sur les vinyles 45 tours soigneusement choisis en fonction du public du jour !

Antoine et Gaby DJs

Lorsqu'il reste un peu de temps à Antoine et Gaby, ils « aiment encore bien » se déplacer pour quelques DJ sets bien chaloupés !



Spectacle tout public à partir de 3 ans.

Pourquoi Pas!

En Salle ...

(Création 2018)

Et pourquoi pas... bousculer gentiment nos a priori sur la répartition des rôles entre les papas et les mamans ? Ce spectacle de marionnette s'amuse à nous faire découvrir l'alchimie qui lie un «papan» (contraction de papa et maman) et son fils. Et il nous fait vivre l'infinie tendresse, la turbulente complicité et l'affrontement clownesque qui ponctuent leur quotidien.

Duo pour homme-acrobate et marionnette-enfant, Pourquoi pas ! est un moment de scène décalé, doux et fou.

Production : TOF Théâtre.

Coproduction : Centres Scéniques de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Mars - Mons arts de la scène, Théâtre de Liège, Théâtre de Namur, Atelier Théâtre Jean Vilar, Louvain La Neuve). Rotondes - Luxembourg. Pierre de Lune, Centre dramatique jeunes publics de Bruxelles. Scène nationale du Sud-Aquitain. Centre Culturel du Brabant Wallon.

Partenaires complices : Teatro delle Briciole - Parme (ancienne direction éjectée honteusement). Le Grand Bleu, Lille. Le Théâtre - Scène Conventionnée de Laval - Théâtre Jean Arp, Clamart.

Spectacle fabriqué au MONTY - Espace rural de création - Genappe.

PICCOLI SENTIMENTI

Spectacle tout public à partir de 3 ans.

Le monde loufoque, sensible et marionnettique du TOF Théâtre, l'art brut d'Antonio Catalano et les sons inventifs du patamusicien Max Vandervorst s'entremêlent avec bonheur pour nous concocter cet hymne à l'émerveillement et à l'éveil du sens artistique !

Piccoli Sentimenti s'est vu attribuer le Prix Résonances au Festival International Jeune Public Momix à Kingersheim en 2011. Coup de Cœur de la presse aux Rencontres Théâtre Jeune Public à Huy en 2012, il était aussi nommé cette même année comme meilleur spectacle dans la catégorie «Jeune public» aux Prix de la Critique.

Production : TOF Théâtre/Teatro delle Briciole (Parme).

Coproduction : Le Granit - Scène Nationale de Belfort, MA Scène Nationale - Pays de Montbéliard, L'Yonne en Scène, Festival A pas contés (Dijon).

Presse

Voilà un moment précieux qui nous réunit, petits et grands, autour d'un paysage miniature qui va progressivement révéler ses mystères. Installés au plus près du plateau de jeu, tous bien serrés les uns contre les autres, nous sommes invités à contempler et nous émerveiller de toutes petites choses qui nous renvoient au grand mystère du monde dont nous n'aurons jamais fait le tour.

Dominique Duthuit, France-Inter|



Dans l'Atelier

Spectacle trash tout public et sans parole.

Moins de 8 ans s'abstenir...

Durée 18 minutes.

Dix-huit folles minutes pour raconter les déboires d'une marionnette en cours de fabrication qui tentera tant bien que mal de s'achever elle-même...

Dix-huit minutes durant lesquelles le personnage luttera avec les éléments, la matière, les objets et parfois même avec ses manipulateurs qu'il n'hésitera pas à tyranniser...

Presse

En 18 minutes, Alain Moreau nous emballe un thriller jouissif, dont le comique trash ferait pâlir d'envie Tarantino. Que les parents se rassurent, ils peuvent y emmener leurs enfants (à partir de huit ans tout de même) (...) C'est fou, c'est ingénieux, c'est formidable !

[Catherine Makereel, Le Soir]

Spectacle pour adultes.

Les Zakouskis Erotiks

Autour d'un bar de circonstance, dans une ambiance tamisée, trois courts spectacles et une exposition composent ces gourmandises friponnes.

Pas d'attentat à la pudeur (ou si peu !), ni de pornographie, juste des clins d'œil aux douceurs d'être deux.

Presse

L'érotisme, le TOF Théâtre le cultive délicatement et si tendrement qu'on en redemande. Rien de graveleux, pas de voyeurisme, avec l'équipe d'Alain Moreau. Le frisson troublant et poétique reste assuré. Comme dans ses spectacles jeune public, il travaille l'humain, ses petits bonheurs, ses blessures avec la patine de la tendresse et de l'humour.

[Jeanine Dath, Le Soir]





En Salle ou sous chapiteau ...

Spectacle tout public
à partir de 8 ans.

Le TOF Théâtre sort son
"Bistouri" pour plonger
dans le ventre d'un
personnage bien connu
des fables.



Mais qui donc est ce malade d'importance au chevet duquel se retrouve ce chirurgien-bricoleur à la retraite très amusé de reprendre du service ? Quel client célèbre a déniché ce bidouilleur et quel est, cette fois-ci, l'enjeu de cette intervention à corps ouvert ?

Presse

Un spectacle tout en finesse regorgeant d'une rare inventivité et de trouvailles propres aux fantoches de haut niveau. Où l'on sait insuffler à des babioles (inertes) un supplément d'âme, preuve de la marque d'artistes accomplis. Et au terme de l'intervention, absolument palpitante, on a qu'une seule envie: aller embrasser fissa ces magiciens-chirurgiens pour leur si beau travail.

[Lyne Crevier, Ici Montréal]

Les Bénévoles

Déambulation en espace public



*Une bande de véritables bienfaiteurs zélés,
au service de la communauté.*

*Des marionnettes de taille humaine se fondent
dans l'espace public et essaient de se rendre
utiles avec l'amateurisme professionnel
qui leur est propre.*

*Ils sont animés des meilleures intentions,
d'un dévouement à toute épreuve ils déploient
des efforts désarmants pour mener à bien
leur mission : vous simplifier la vie,
de gré ou de force !*

Les dates

Pourquoi Pas! 2022

Du 22 au 26 Aout : Festival Au Bonheur des Mômes, Le Grand Bornand (74)

24 septembre : Foyer Culturel de St Ghislain (B)

16 et 17 octobre : Centre culturel de Remicourt (B)

19 et 20 octobre : Centre culturel de Comines-Warneton (B)

6 et 7 novembre : Festival Figuma, Eupen (B)

15 et 17 novembre : Festival Enfantillages, Valbonne (06)

20 et 21 novembre : Le Delta, Namur (B)

7 décembre : Centre Culturel du Pays des Collines, Wodecq (B)

28 décembre : Salle Jules Bastin, Waterloo (B)

Pourquoi Pas! 2023

5 janvier : Noël au Théâtre, Tenneville (B)

Février: Festival Manimagine, Thorigné-Fouillard (35) (OPTIONS)

12 février : Festival de Marionnette, La Hulpe (B) (OPTIONS)

14 et 15 février : Centre Culturel De Silly (B)

19 février : Centre culturel de Libramont-Chevigny (B)

du 10 au 14 mars : Festival Tintamars, Langres (52)

16 mars : Espace des Anges, Mende (48)

du 21 au 23 mars : Centre culturel de Nivelles (B)

26 mars : Tout P'Tit Festival 2023, Marche-en-Famenne (B)

5 et 6 mai : Festival Mom'en Mai, Grenay (62)

du 12 au 14 mai : Orlando Festival, Bergame (Italie) (OPTIONS)

du 24 au 26 mai : Centre culturel de Bastogne (B)

Echappée Vieille 2022

14 juillet : Festival Marionnettes de Bernay (27)

15 et 16 juillet : Festival Récidives, Dives sur mer (14)

27 Aout : Festival Insifon, Bruxelles (B)

28 Aout : Place aux artistes, Rixensart (B)

4 septembre : Saintes en fête, Tubize (B)

du 7 au 10 septembre : Festival Le jardin suspendu, Dijon (21)

17 septembre : Espace Jéliote - Centre National de la Marionnette, Oloron Ste Marie (64)

18 septembre : Festival Nect'arts, Carmaux (81)

25 septembre : Place des marionnettes, Tournai (B)

8 octobre : Week-end Mario, Le Minotaure, Vendôme (41)

du 20 au 22 octobre : Copenhague (Danemark) (OPTIONS)

Echappée Vieille 2023

Mars : Starke Stücke Festival, Frankfurt, Rhine-Main-Area (Allemagne) (OPTIONS)

Mai : Tournée Espagne Portugal (OPTIONS)

Du 9 au 11 juin : PIVO, Scène conventionnée d'intérêt national «art en territoire» (95)

Les Bénévoles 2022

12 août : Royal Festival de Spa (DJ SET) (B)

4 septembre : Saintes en fête, Tubize (B)

9 octobre : Week-end Mario, Le Minotaure, Vendôme (41)

Dans l'atelier 2022

16 et 17 septembre : Espace Jéliote - Centre National de la Marionnette, Oloron Ste Marie (64)

18 septembre : Festival Nect'arts, Carmaux (81)

30 septembre : Le MONTY, Genappe (B)

1er Octobre : Festival Puppets in the city, Uccle (B)

12 octobre : Festival Out of the box, Le Vilar, Louvain La Neuve (B)

14 et 15 octobre: Festival Unidram, Potsdam (Allemagne)

12 novembre : Viterbo (Italie) OPTIONS

9 décembre : Festival Avec Ou Sans Fils, Vendôme (41)

Dans l'atelier 2023

6 janvier : Festival Podvis, Malines (B) OPTIONS

Du 2 au 4 Juin : MÓ festival, Oeiras (Portugal) (OPTIONS)

23, 24 Juin : Drachten, Pays Bas OPTIONS

Les Zakouskis Erotiks 2023

Du 28 mars au 1er avril : Théâtre Les Tanneurs, Bruxelles (B)

Mémoire d'un trou de serrure 2023

8 et 9 octobre : PHOLIES DOUCES - phestivités pour les 22 ans et demi d'OPUS, Niort (79)

du 12 au 15 octobre : Festival Out of the box, Le Vilar, Louvain La Neuve (B)

Piccoli Sentimenti 2022

1er octobre : Festival Puppets in the city, Uccle (B)

du 11 au 15 octobre : Espace Sarah Bernhardt, Goussainville (95)

du 18 au 21 octobre : Salle Jacques Brel, Gonesse (95)

Bistouri 2023

JUIN : ILT Festival, Aarhus (Danemark) (OPTIONS)

Festival MAboule, Marionnettes et Arts associés 2022

Du 16 au 18 décembre 2022 : www.maboule.be, Genappe (B)



Artistes sur les scènes cette saison

Amaury Bertels (Régie *Piccoli Sentimenti*, Dans l'Atelier, Bistouri et les Zakouskis Érotiks)

Matthieu Chemin (Régie Dans l'Atelier)

Pierre Decuyper (Comédien/marionnettiste *Pourquoi Pas!*)

Céline Dumont (régie, jeu et manipulations *Pourquoi Pas!*)

Lisou De Henau (Comédienne/marionnettiste *Piccoli Sentimenti* et *Les Bénévoles*)

Yannick Duret (Comédienne/marionnettiste Dans l'Atelier)

Laura Durnez (Comédienne/marionnettiste *Échappée Vieille*, *Les Bénévoles* et *Antoine et Gaby DJs*)

Renaud Gremillon (Comédien/marionnettiste/interprétation musique et bande son *Les Zakouskis Érotiks*)

Thierry Hellin (Comédien/marionnettiste *Les Zakouskis Érotiks*)

Sandrine Hooge (Comédienne/marionnettiste Dans l'atelier, régie, jeu et manipulations *Pourquoi Pas!*)

Arnaud Lhoute (Comédien, marionnettiste/régie *Échappée Vieille* et *Les Bénévoles*)

Angela Malvasi (Comédienne/marionnettiste Dans l'Atelier)

Alain Moreau (Comédien/marionnettiste, *Mémoire d'un trou de serrure*, *Les Zakouskis Érotiks*, *Bistouri* et régie Dans l'Atelier)

Fred Nyssen (Comédien *Les Zakouskis Érotiks*)

Céline Robaszynski (Comédienne/marionnettiste/musicienne *Piccoli Sentimenti*, régie/manipulations *Bistouri* et *Les Bénévoles*)

Dorothee Schoonooghe (Comédienne/marionnettiste *Échappée Vieille*, *Les Bénévoles*, *Antoine et Gaby DJs* et *Les Zakouskis Érotiks*)

Sybille Van Bellinghen (Préparation technique des tournées *Pourquoi Pas!*)

Max Vandervorst (Création musicale *Bistouri*, *Piccoli Sentimenti*, Dans l'Atelier, *Échappée Vieille* et *Pourquoi Pas!*)

Derrière l'appareil photo...

Bernard Willem (*Pourquoi Pas!* et *Échappée Vieille*)

Guto Muniz (*Dans l'Atelier*)

Melisa Stein (*Piccoli Sentimenti*)

Michel Boudru (photo atelier du TOF)

Nicolò Cecchella (*Bistouri*)

Eddie Taz (photo *Pourquoi Pas!* en plein air)

Jean Goovaerts (*Échappée Vieille*)

Alberto Ferrari (*Mémoires d'un trou de serrure*)

Artistes derrière les manettes...

Alain Moreau (Direction artistique et générale et Mise en scène des spectacles)

Catherine Blanjean (Direction administrative)

Ysabel Hustinx (Assistante administrative)

Géraldine Chafik (Assistante administrative)

Pascale Mahieu (Chargée de production)

Matthieu Chemin (Régisseur Général)

Amaury Bertels (Régisseur)

Martine Renders, François Geeraerd, Claude Moreau, Pierre Seraille, Daniel Maes et Sylviane Delval (notre Conseil d'Administration de choc)

My-Linh Bui (Diffusion et mises sur Orbite - Kurieuze et Cies)

Contact tournée

My-Linh Bui

+33 6 88 18 72 32 (France)

+32 473 594 325 (Belgique)

mbui@toftheatre.be

TOF
theatre

58 rue de Charleroi,
B-1470 Genappe, Belgique

+32 67 34 14 30

info@toftheatre.be

Visitez notre page Facebook et les sites :

www.toftheatre.be - www.lemonty.be - www.maboule.be

