Keur Mame Boye

Le spectacle se joue en salle ou en extérieur dans un espace protégé, sans nuisance sonore

- **Durée :** 35 min
- Le spectacle peut se jouer jusqu'à 3 fois par jour
- **Jauge :** maximum 130 pers *(dépend de la profondeur du gradin, merci de nous contacter)*

Espace scénique :

– Dimensions minimum :

- Ouverture : 6m
- Profondeur : 4m + min. 1m entre le bord plateau et le premier rang
- Hauteur : 2,5m
  N'hésitez pas à nous contacter si les dimension de votre salle ne correspondent pas tout à fait. Il se peut que nous puissions nous adapter.

– Occultation souhaitée (en salle)
– Installation du public : gradinage indispensable (gradins ou coussins au sol, bancs à mi-hauteur, chaises, tables,…)
– Portes d'accès d'une largeur minimum de 1,05m. (Plateau de 1x2m qui ne s'incline pas, il faut donc pourvoir passer tout droit si il y a seulement 1,05m)

Montage :

– Montage : 2 h
– Démontage : 1 h
– 1 personne en aide au déchargement et au rechargement

Son : Deux enceintes au Sol (voir plan d'implantation), le son est envoyé depuis la régie en mini-Jack

Lumière :

En salle : idéalement 5 PC 1KW ou 650W avec 5 Circuits gradués + votre éclairage public. Possible cependant de jouer avec juste une petite face + 1 circuit direct sur scène.

Idéalement, contrôle en DMX depuis la régie (nous apportons l'ordinateur + interface DMX). Pour les plus petits lieux, il est possible de le faire avec de simples triplettes à interrupteurs.

En rue : 1 circuit direct sur scène + une face si le spectacle est joué en soirée.

Contact technique : **Amaury Bertels – amaury@toftheatre.be – +32 471 82 07 36**

Plan d'implantation :

